

Oltre i limiti

Giovani fra sballo e controcultura

Valori in corso. Luoghi non comuni sui giovani e la loro morale (P. Panarese)

Il discorso sui valori giovanili appare attuale, oggi più che mai. L'appello ricorrente all'etica impone il tema all'attenzione di studiosi e opinione pubblica. Il rimpianto per i valori del passato e i ragazzi di una volta sembra poi sempre più frequente, soprattutto alla luce di recenti fatti di cronaca. I dati di ricerche internazionali, però, dimostrano che i giovani hanno gli stessi orientamenti morali dei loro genitori, pur essendo più sicuri di sé, più critici, più sensibili alla complessità dei fenomeni sociali, economici e politici.

Parole-chiave: [Valori, Giovani, Generazioni, Etica, Ricerca]

Values in progress. Uncommon places on young people and their morals

Today, the debate on the juvenile values appears strong and widespread. The frequent appeal to ethics imposes this topic to the attention of intellectuals and public opinion. The regret for the values of the past seems more and more frequent, especially after tragic facts reported by newspapers. Actually, the data of international surveys demonstrate that young people have the same moral stance of their parents, despite they are more confident, more critic and more sensitive to the complexity of the social, economic and political phenomena.

Key-words: [Values, Young people, Generations, Ethics, Research]

Giovani e alcol: tra consumo e abuso, tra rischio e riflessività (M. Liuccio)

Il rapporto tra giovani e alcol evidenzia una dinamica complessa tra consumo, rischio e riflessività che va ricondotta alle interazioni tra struttura sociale e psicologia individuale. Il consumo/abuso di alcol trova, secondo l'autrice, alcuni fondamenti interpretativi nel passaggio etico da "colpa/disciplina" a "responsabilità/iniziativa", nelle dipendenze come "disturbi della scelta", nei rischi compresi nell' "individualizzazione dell'azione e nella performance", nell' "habitus riflessivo" e nelle "minacce da valutazione sociale".

Parole-chiave: [Giovani, Alcol, Consumo, Rischio, Riflessività]

Young people and alcohol: consumption and abuse, risk and reflexivity

The relationship between young people and alcohol shows a complex dynamic consumption- risk – reflexivity, that can be traced back to the interaction between social structure and individual psychology. The use / abuse of alcohol has, according to the author, some basic interpretation in ethical step from "fault / discipline" to "responsibility / initiative", in the dependencies as "disorders of choice", in the risks included in the "individualization action and performance", in the "reflexive habitus" and in the "social evaluative threats".

Key-words: [Young people, Alcohol, Consumption, Risk, Reflexivity]

L'oltre dell'eccesso (V. Giordano)

La metropoli è il luogo dell'eccesso, dell'esperienza del nuovo, della spinta a superare il senso del limite. Nel passato sono stati filosofi, artisti, poeti e scrittori ad attraversarne lo spazio per oltrepassarla, come già suggeriva Nietzsche. Oggi sono i giovani a essere portatori di una tensione che spinge a percorrerla, in un cammino in cui il corpo acquista centralità ed è sottoposto a rischi e trasgressioni che sfidano la sua stessa sopravvivenza.

Parole-chiave: [Metropoli, Giovani, Eccesso, Limite, Corpo]

Beyond the excess

The metropolis is the place of the excess, of the experience of the new, of the push to overcome the sense of limits. In the past philosophers, artists, poets and writers crossed metropolitan spaces to exceed it, as Nietzsche suggested. Today young people are bearers of a tension that motivates them to cross it. During the journey, their bodies are subject to risks and transgressions that challenge their survival.

Key-words: [Metropolis, Youth, Excess, Limit, Body]

Culture giovanili tra consumi, eccesso e senso del limite (*S. Parisi*)

Il tema dell'eccesso caratterizza i vissuti di larghe fasce delle giovani generazioni.

Se in passato l'eccesso era legato a stili di vita contro-culturali, oggi alcuni comportamenti appaiono diffusi anche a settori un tempo estranei a questi fenomeni. Occorre comprendere il significato sociale che le nostre culture attribuiscono all'andare oltre e all'idea stessa di limite per inquadrare queste pratiche fuori dai confini della devianza e dentro la cornice delle aspettative sociali.

Parole-chiave: [Giovani, Stili di vita, Abuso, Controculture, Metropoli]

Youth culture between consumption, excess and sense of limits

The excess characterizes life experiences of large groups of young people.

In the recent past the excess was related to subcultural lifestyles. Today those behaviors seem common to various youth groups. It is essential to understand new social meanings that our culture gives to the idea of exceeding the limits, in order to comprehend youth practices outside the perimeter of deviance and within the framework of social expectations.

Key-words: [Youth, Lifestyle, Excess, Subculture, Metropolis]

La musica? Un'ottima compagna di sballo (*M. Tessarolo*)

Uno dei desideri dell'uomo è di essere momentaneamente altro da ciò che è nella vita quotidiana: l'ebbrezza dell'alcol, la frenesia della danza, la musica convulsiva e la droga sono possibilità che attivano il cosiddetto sballo legato a un contro-luogo (discoteca), alla musica (esempio techno, metal), alla situazione di convivialità e di coinvolgimento attuata nell'interazione con altri che condividono la contrapposizione con il mondo "conservatore" non solo degli adulti, ma anche di diverse coorti d'età.

Parole-chiave: [Binaural beats, Musica alternativa, Rave party, Sballo, Discoteca]

Music? A perfect companion for buzz

A desire human beings have got is to be temporarily different from what they usually are: alcohol intoxication, dancing frenzy, convulsive music and drugs can activate the aforementioned buzz. Therefore, this buzz is linked to counter-places (discos), music (for example, techno or metal), convivial situations and involvement with others with whom there's a shared contraposition against the conservative world of adults but also against the world of other young people of different ages.

Key-words: [Binaural beats, Alternative music, Rave parties, Trance, Discos]

Bere tra socialità e sballo: la parola ai giovani (*G. Fazzi, S. Fabrizio*)

La ricerca vuole mettere in luce come il delicato tema del rapporto tra giovani ed alcol venga problematizzato da essi stessi. Lo strumento individuato per la rilevazione è stato il focus group, poichè la sua natura non strutturata ha consentito di indagare in profondità il vissuto dei giovani, facendo emergere in particolare dai loro racconti la rappresentazione che essi stessi danno dei loro comportamenti, delle possibili soluzioni da adottare, anche in termini di strategie comunicative. Questo contributo si inserisce in una più ampia riflessione metodologica focalizzata sullo studio dei "problemi pubblici", tematizzata nell'articolo "Come studiare un problema pubblico: i giovani e l'alcol" di M. C. Pitrone e F. Faccioli in cui viene presentata la cornice teorica di riferimento della ricerca.

Parole chiave: [Giovani e alcol, Motivazioni, Esperienze, Percezioni]

Alcohol between sociability and binge drinking: youth talk about

The research aims to highlight how the delicate issue of the relationship between young people and alcohol is problematized by themselves. The instrument identified for the survey was the focus group, as its unstructured nature has allowed to investigate in depth the experiences of young people, highlighting in particular the representation that

they themselves give of their actions, the possible solutions to be taken, in terms of communication strategies. This contribution is part of a broader methodological reflection focused on the study of "public problems", thematized in the article "How to study a public issue: young people and alcohol" by M. C. Pitrone and F. Faccioli with a presentation of the theoretical frame of the research.

Keywords: [Young people and Alcohol, Motivations, Experiences, Perceptions]

Come studiare un problema pubblico: i giovani e l'alcol (M. C. Pitrone, F. Faccioli)

Si affrontano gli aspetti metodologici relativi allo studio dei problemi pubblici legati a temi difficili, temi cioè che possono mettere in imbarazzo il soggetto intervistato inducendolo a non collaborare alla ricerca, o a mentire. In letteratura si parla di obtrusività dei temi, che tendono a suscitare risposte socialmente desiderabili. L'articolo esamina i vantaggi e i limiti di forme strutturate (questionari auto-amministrati) e non (focus group, interviste in profondità) di indagine. L'articolo a cura di G. Fazzi e S. Fabrizio in questo numero della Rivista riferisce i principali risultati dell'indagine condotta sulla base di questo approccio di studio.

Parole-chiave: [Problemi pubblici, Obtrusività, Desiderabilità sociale, Tecniche di rilevazione]

How to study a public issue: young people and alcohol

This article tackles the problems related to the study of difficult topics, since these can make the subject of study feel uncomfortable and lead him not to collaborate with the research, or to lie. Literature refers to obtrusive themes, which tend to stimulate socially desirable responses. The article examines the advantages and the limits of structured (self-administered questionnaires) and unstructured (focus groups, in-depth interviews) research instruments. The paper by G. Fazzi and S. Fabrizio reports the main results of the survey conducted according to this study approach.

Key-words: [Public problems, Obtrusivity, Social desirability, Research instruments]

Educazione alla Cittadinanza e Media education (A. Rosa)

A partire dalla definizione del termine cittadinanza e dell'individuazione del ruolo assunto oggi dai media all'interno della stessa il presente contributo esplora come la media education possa rappresentare una strada efficace di educazione alla cittadinanza. Attraverso proposte vicine alle esperienze quotidiane dei più giovani la media education fornisce ai soggetti coinvolti alcune chiavi di lettura e strumenti operativi finalizzati alla cittadinanza partecipativa.

Parole-chiave: [Media education, Scuola, Valori, Pensiero Critico, Cittadinanza consapevole]

Civic engagement and media education

Starting from the definition of citizenship and identification of the role played today by the media within society itself, this paper explores how media education can be an effective way of education for citizenship. Through the proposals close to the daily experience of most young people, media education shall provide people involved some conceptual keys and operational instruments aimed at participatory citizenship.

Key-words: [Media education, School, Values, Critical thinking, Participatory citizenship]

I predatori del limite perduto (C. Tagliabue)

Il cinema, come specchio della realtà, non può non avere tra i suoi soggetti il mondo giovanile e i suoi problemi, che sono stati rappresentati in tre fasi storiche: la prima che si colloca fino alla seconda guerra mondiale, la seconda che va dal dopoguerra alla fine degli anni Sessanta, la terza che arriva fino ai giorni nostri. Tale rappresentazione cinematografica del disagio giovanile e del suo rapporto con la società passa da un tentativo di governare della protesta, allo scoppio di una contestazione globale verso i modelli consolidati della convivenza comune, fino ad arrivare a quella fuga della realtà e a alla vittoria di quell'individualismo che regna nel cinema giovanile contemporaneo.

Parole chiave: [Giovani, Società, Ribellione, Cinema]

Bullismo, cyberbullismo e ricerca di identità (E. Caffo, L. Michelotto, B. Forresi)

Se il bullismo non è un fenomeno nuovo, nuove sono le forme in cui si manifesta, prima fra tutte il cyberbullismo. Si riportano i dati delle indagini di Telefono Azzurro ed Eurispes, volte a cogliere l'entità del fenomeno, le dinamiche di gruppo e l'atteggiamento di bambini e adolescenti verso le prepotenze. In una società in cui i ragazzi faticano a trovare una propria collocazione e in cui tutto è reso pubblico attraverso media e new media, spesso anche il bullismo viene spettacolarizzato. Di fronte a tali scenari, è necessario che gli adulti assumano le responsabilità del ruolo a cui sono chiamati, educando i ragazzi all'assunzione delle responsabilità delle proprie azioni e al rispetto dell'altro.

Parole chiave: [Bullismo, Cyberbullismo, Educazione, Telefono Azzurro, New media]

Bullying, cyberbullying and search for identity

Although bullying is not a new phenomenon, new forms in which it occurs can be found.

The following are the survey data of Telefono Azzurro and Eurispes, designed to grasp the magnitude of the phenomenon, group dynamics and attitudes of children and adolescents towards bullying. In a society where children are struggling to find their place and where everything is made public through media and new media, bullying often turns into a show. Faced with these scenarios, it is necessary for adults to assume the responsibilities of the role to which they are called, teaching children taking responsibility for their actions and respect for others.

Key-words: [Bullying, cyberbullying, education, Telefono Azzurro, New media]

Difendiamoci da chi ci difende da internet (D. Borrelli)

Ogni innovazione nel modo di comunicare minaccia gli equilibri della società. Oggi i media digitali rappresentano uno dei fronti più sensibili su cui si concentra il conflitto tra nuove e vecchie generazioni. Il rischio è di stigmatizzare il cambiamento come deviazione dall'ordine. Oltre che i crimini commessi attraverso internet dovrebbe preoccuparci la tendenza a criminalizzare internet. Occorre recuperare il senso espresso nella parola "media", e investire sui media digitali come luoghi di incontro più che di scontro fra generazioni.

Parole chiave: [Internet, Diritto, Devianza, Profanazione, Generazioni]

Let's defend ourselves against those who defend us from internet!

Every change of communication system threatens the social order. Today the digital media are the battlefield among old and new generations. What is at the stake is the risk to stigmatize every transformation as a kind of deviance. We worry about the criminalizing internet as well the crimes perpetrated by internet. We need to take seriously the meaning of word "media", and to treat the digital media as an opportunity of meeting instead of clash among generations.

Key words: [Internet, Law, Deviance, Desecration, Generations]